

Bilan et évaluation

L'exposition est ouverte au public ou déjà terminée et les organisateurs veulent connaître l'avis du public, savoir si l'exposition a rencontré du succès, ou faire le compte des erreurs et apporter des améliorations. Trop souvent la gestion des retombées d'une exposition est négligée alors qu'elle peut entrer en ligne de compte pour son évaluation. L'évaluation de l'exposition est une opération complexe avec ses techniques propres qui a pour but d'analyser son efficacité, sa réception et son impact sur les visiteurs.



/// **Légende et crédit** : Exposition de Jan Kopp, *Ungebautes*, Frac Alsace, 2008, photographie © Jean-Baptiste Dorner